

المقائق

Www.alhaqaiq.info mail: info@alhaqaiq.i Tel: 45258884

العدد 536 بتاريخ: الإثنين 27 ديسمبر 2021

نصف شهرية - تحليلية - إخبارية - شاملة

الرئيس ولد الغزواني يشرف على حفل توزيع جوائز شنقيط للعام 2021



إكسبو 2020 دبي:
وزير الثقافة يبحث مع
نظرائه العرب الخطة الشاملة
لتحديث الثقافة العربية

السلطة العليا للصحافة والسمعيات البصرية
تنظم دورة حول الإعلام والصورة النمطية
الجلس الأعلى للقضاء يجري تحويلات واسعة (أسماء)

رئيس اتحاد أرباب العمل: اتحادنا منصة فاعلة للتشغيل ويد للعون الاجتماعي وأداة لتحفيز الاستثمار

GRAPHI-PRINT

IMPRIMEUR CONSEIL

IMPRESSION
GRAND FORMAT
SUR TOUT SUPPORT

BÂCHE
VINYLE
PAPIER

INFOGRAPHIE



Adresse : Ilot O N° 63 Tzv Nouachott

Tel ; +222 45 25 88 84- 46 57 57 02 Email: graphiprint6m@gmail.com

Site : www.graphiprints.com

إكسبو 2020 دبي: وزير الثقافة يبحث مع نظرائه العرب الخطة الشاملة لتحديث الثقافة العربية



على آفاق أوسع وجماهير لم نصلها من قبل إلى جانب مناقشة الخارطة الخمسية للملفات العربية المشتركة لتسجيل التراث غير المادي مع اليونسكو، خاصة مع فوز الإمارات بـعضوية المجلس التنفيذي لهذه المنظمة العالمية، إضافة إلى العديد من ورش العمل والمواضيع الملحة والتي من أهمها تعزيز دور الصناعات الثقافية والإبداعية في الدول العربية في رفق الحضارة الإنسانية بموروثاتنا الثقافية وإسهامات الشباب العربي بهويتهم وطاقاتهم فيها.

وقالت معاليها "أطلقنا في دولة الإمارات الاستراتيجية الوطنية للصناعات الثقافية والإبداعية، التي تهدف إلى النهوض بالقطاع وتعزيز حجمه وزيادة إمكانياته، وتحفيزه ليكون ضمن أهم عشر صناعات اقتصادية بالدولة، والعمل على زيادة نسبة مساهمة الصناعات الثقافية والإبداعية لتصل إلى 5% من إجمالي الناتج المحلي". وأضافت "اختتمنا منذ أيام قليلة وفي المكان ذاته، المؤتمر العالمي الأول للصناعات الثقافية والإبداعية، والذي عقد تحت عنوان "إبداع متكامل.. يصنع المستقبل"، حيث استضاف نخبة من قادة الفكر، والمبدعين، والمبتكرين حول العالم.."

وقالت "ليكن اجتماعنا هذا، المنصة التي نطلق منها مبادرات وبرامج مشتركة نسعى إلى تنفيذها، وتحقيقها، ودعمها بكل ما يلزم، وليكن ما لدينا اليوم، هو أن نفهم الحقيقة وأن ندركها، ففهمها يعني أننا تعلمنا تفاصيلها، وإدراكها يعني أننا اكتسبنا منها المعرفة.. واليوم نقول "الغد لا ينتظر، فهو آت لا محالة. والمستقبل عندما يصل فهو يأخذ هوية وشكل وطابع ما قدمناه له.. وهو ما بنيناه بأيدينا وعقولنا.. لما فكرنا به ونفذناه.. أو نسينا عنه أو أغفلناه، الغد هو ما نستثمر فيه من رأس مال بشري، وإبداع ورؤى واستراتيجيات قادرة على التكيف مع مختلف المتغيرات الداخلية والخارجية.. لكن اجتماعنا هنا، استكما لا لرؤى نبئت

انطلقت في مركز أرض المعارض بإكسبو 2020 دبي، أشغال الدورة الـ22 لمؤتمر الوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافية في الدول العربية، وذلك بحضور معالي وزير الثقافة والشباب والرياضة والعلاقات مع البرلمان، الناطق باسم الحكومة، السيد المختار ولد داهي.

ويبحث المشاركون خلال هذه الدورة المنظمة بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم "الألكسو"، الخطة الشاملة للثقافة العربية وتحديثها إلى جانب توحيد الجهود العربية في المجالات الثقافية المختلفة، بما في ذلك التعاون في سبيل تسجيل التراث غير المادي في منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة "اليونسكو"، وبناء اقتصاد معرفي مستدام وتوحيد الجهود العربية لتطوير منظومة الصناعات الثقافية والإبداعية.

وترأسته هذه الدورة، معالي السيدة نورة بنت محمد الكعبي وزيرة الثقافة والشباب في دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة.

وأبرزت معالي الوزيرة لدى افتتاح الأشغال، أهمية هذا اللقاء، في صياغة استراتيجيات تركز على ما يخدم تطلعات العالم العربي في مجال الثقافة "من حيث الاحتفاء بالإبداع ليكون جزءاً من هويتنا الثقافية، والعمل معاً من أجل الحفاظ على التراث، وتوفير الأرضية اللازمة لتعزيز مساهمة الثقافة في دعم اقتصاداتنا الوطنية وخدمة مجتمعاتنا.."

وقالت "إن عملنا المشترك وجهودنا لتحقيق الأهداف المشتركة يجب أن توحّد اليوم خطابنا بينياً وقطرياً، والذي نؤكد فيه على إرساء قيم التسامح والتعايش وتقبل الآخر، ونبذ العنف والتهميش والتطرف.."

وأشادت بالدور الكبير الذي تلعبه المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو) في تنسيق العمل الثقافي العربي المشترك، ووضع قرارات الاجتماعات والمبادرات موضع التنفيذ، ومتابعتها والتدقيق فيها والتأكد من نجاحها من خلال تقييم موضوعي يساهم في تحقيق الأهداف المرجوة.

وأوضحت أن مراجعة الخطة الشاملة للثقافة العربية وتطويرها، سيكون موضوعاً رئيساً للدورة، التي تستعرض برنامج "سفير فوق العادة" للثقافة العربية، وهو من الأهمية بمكان لما يحمله من أبعاد جديدة لنشر ثقافتنا التي نفخر بها.. ونفتح فيها

بصبر، وتنفيذاً لاستراتيجيات وضعت بحكمة، ومتابعة لكل ما يهمنا حاضراً ومستقبلاً.."

واختتمت معاليها قائلة: يحضرني هنا ما قاله المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، "إن تعليم الناس وتنقيفهم في حد ذاته ثروة كبيرة نعتز بها، فاعلم ثروة ونحن نبني المستقبل على أساس علمي.."

بدوره، قال معالي السيد أحمد أبو الفيض الأمين العام لجامعة الدول العربية: "لقد مرت على العالم العربي عشرية صعبة.. لا زالت آثارها تتداعى، وتأثيراتها تتدافع وتتوالى على المجتمعات، مستعرضاً آثار هذه العشرية الصعبة على الثقافة والفكر قائلاً: في نظري آثار ليست كلها سلبية فأوقات الأزمة كثيراً ما تكون دافعاً للتأمل والمراجعة، والزمن الصعب يدفع أهله لأعمال الفكر بحثاً عن الحلول ويحملهم على الخروج من أسر المسلمات والأفكار المعلّبة سعياً وراء مخرج واقعي وعملي من الأزمة.."

وأشار إلى بيانات اليونسكو، بأن نسبة إسهام العالم العربي في إنتاج الكتاب لا تتجاوز 0.9% من الإنتاج العالمي خلال ربع القرن المنصرم، فيما النسبة في أوروبا هي 50%.. وعدد كتب الثقافة العامة التي تُنشر سنوياً في العالم العربي لا يتجاوز 5 آلاف عنوان، بينما يصدر -مثلاً- في الولايات المتحدة نحو 300 ألف عنوان سنوياً وهي فجوة كبيرة يزيد من حدتها أيضاً ضعف المحتوى العربي على الفضاء الرقمي.

وزيرة التجارة تشرف على اختتام المؤتمر الرابع عشر للاتحاد الوطني لأرباب العمل الموريتانيين



الاتحاد الوطني لأرباب العمل ومختلف الاتحاديات المنضوية تحته، لبلورة تصورات وخطط مشـتركة ومنسقة تحسّن أداء المؤسسات الاقتصادية، وتخلق مزيدا من فرص العمل.

وأشارت إلى أن أعمال المؤتمر "تمخضت عن

اختيار هيئات قيادية نالت ثقة المؤتمرين. ويسعدني أن أتقدم بالتهنئة الحارة للجهاز القيادي المنتخب، وأن أتمنى له التوفيق والنجاح في مهامه".

وقالت الوزيرة إنها تغتنم "هذه السانحة السعيدة، لتجدد للهيئات المنتخبة، تهمين السلطات العمومية لدور الاتحاد الوطني لأرباب العمل الموريتانيين، وحرصها الدائم على قيام قطاع خاص منتج وفعال".

وجددت معالي الوزيرة حرص قطاع التجارة والصناعة والصناعة التقليدية والسياحة على التشاور المستمر مع القطاع الخاص باعتباره شريكا مباشرا في العملية التنموية.

أما رئيس الاتحاد الوطني لأرباب العمل الموريتانيين فأعرب عن خالص معاني الامتنان والعرفان بالجميل لتجديد الثقة والتشريف المعتبر الذي وضع في الهيئات المنتخبة والمنبثقة عن المؤتمر الرابع عشر للاتحاد.

واعتبر أن تلك الثقة "أمانة ومسؤولية جسيمة علينا العمل الاضطلاع بها، حملا للأمانة واضطلاعا بالمسؤوليات بكل إخلاص وتфан وتضحية".

اختتمت مساء الخميس في نواكشوط، أشغال المؤتمر العادي الرابع عشر للاتحاد الوطني لأرباب العمل الموريتانيين.

وقد تم خلال المؤتمر انتخاب مكتب تنفيذي جديد برئاسة السيد محمد زين العابدين ولد الشيخ احمد الذي أعيد انتخابه للمرة الثانية.

وصادق المؤتمرين على إضافة ثلاث اتحادات جديدة هي: اتحادية النساء المقاولات واتحادية الصحة واتحادية الوسطاء، على أن تشكل هذه الاتحاديات إضافات نوعية للبنية المؤسسية للاتحاد. وأكدت وزيرة التجارة والصناعة والصناعة التقليدية والسياحة السيدة الناه بنت حمدي ولد مكناس على العناية التي يوليها فخامة رئيس الجمهورية السيد محمد ولد الشيخ الغزواني للقطاع الخاص، وتقديره لدوره الحيوي في تطوير وتنمية النشاط الاقتصادي.

وأضافت أنه من منطلق هذا الاهتمام السامي، "احتلت ترقية القطاع الخاص مكانة متقدمة في جميع البرامج والاستراتيجيات الحكومية، تجسيدا لحرص فخامة الرئيس، على النهوض بهذا القطاع وتمكينه من الإسهام الفعال في الحياة الاقتصادية. ومن تجليات هذا التوجيه الرئاسي والتوجه الحكومي استحداث المجلس الأعلى للاستثمار، وإدارة خاصة بالشراكة بين القطاعين العام والخاص".

وبينت أنه ضمن هذا السياق، تسهر الحكومة برئاسة معالي الوزير الأول السيد محمد ولد بلال مسعود، على التشاور المستمر مع

وخاطب المؤتمرين قائلا: " لقد توج مؤتمركم الرابع عشر بإدخال تحسينات معتبرة في النصوص وأقر خطوات هامة من شأنها تطوير مسار الاتحاد، واهتمامه بترقية كل الفعاليات والنشطة المنضوية في القطاع الخاص ومواكبة كل مستجدات التطور الحاصل بها والانفتاح عليها وايجاد الاطار التنظيمي اللازم لها".

وقال رئيس الاتحاد إن مصادقة المؤتمر على التوصية المتعلقة بالاهتمام والرعاية الكاملة للشباب، تعتبر خطوة مهمة تعكس الاهتمام الكبير بالمقاولات الشبابية الرائدة وبريادة الاعمال وتقاطع بامتياز مع الاهتمام الذي توليه السلطات العمومية لترقية الشباب تكويننا وتشغيلنا وريادة.

وتقدم في الأخير بجزيل الشكر للسلطات العمومية وعلى رأسها فخامة رئيس الجمهورية السيد محمد ولد الشيخ الغزواني على ما قدمته الحكومة من تسهيلات لعمل الاتحاد وما برهنت عليه من اهتمام بترقية القطاع الخاص. كما تقدم بأخلص معاني الامتنان للجان تنظيم وتضخيم المؤتمر.

الرئيس ولد الغزواني يشرف على حفل توزيع جوائز شنقيط للعام 2021



والتي منحت لأول مرة سنة 2001 إلى تشجيع المساهمين في تعميق البحوث العلمية في مجالات الدراسات الإسلامية والعلمية والأدبية والنهوض بها.

حضر حفل توزيع الجوائز معالي الوزير الأول، السيد محمد ولد بلال مسعود، ورئيس مؤسسة المعارض الديمقراطية، والوزير الأمين العام لرئاسة الجمهورية، وأعضاء الحكومة، وأعضاء مجلس جوائز شنقيط، ووالي انواكشوط الغربية، ورئيسة جهة انواكشوط، وعمدة بلدية تفرغ زينه، وأعضاء السلك الدبلوماسي، وعدد من رجال الفكر والثقافة.

بها بالتناصف وهم: الدكتور سيدي عالي القاسم مولاي، عن بحثه "نظرية توزيع الثروات في الفقه الإسلامي"، والدكتور لمات بن محمد المختار بن القاسم، عن بحثه "المفيد في أسباب اختلاف الفقهاء"، والدكتور مصطفى ولد خطري، عن بحثه "فقه الواقع عند النوازيليينا لشناقطة".

أما جائزة العلوم والتقنيات فقد قرر المجلس حجبها لعدم توفر شروط منحها لمرشحي هذه السنة.

وقدم الفائزون في هذه الجائزة كل في مجال تخصصه عرضا حول مضمون بحثه ومجالاته وأهدافه، وما يضيفه من جديد لمجاله.

وتهدف جائزة شنقيط التي تتكون من شهادة تقديرية ومنحة مالية قدرها 5 ملايين أوقية قديمة،

أشرف فخامة رئيس الجمهورية، السيد محمد ولد الشيخ الغزواني، الجمعة بقصر المؤتمرات في انواكشوط، على حفل توزيع جوائز شنقيط للعام 2021.

وقد سلم فخامة رئيس الجمهورية جائزة شنقيط للأدب والفنون لصاحب العمل الفائز بها وهو الدكتور مئي عبد القادر بونعاما، عن البحث الذي أعده تحت عنوان: "المؤرخون الشناقطة وكتابة التاريخ".

وسلم رئيس مجلس جائزة شنقيط، السيد أبوبكر ولد أحمد، والأمين العام للمجلس، السيد بلال ولد حمزة، وعضو المجلس، السيد عبد الله ولد إعل سالم، بعد ذلك، جائزة شنقيط للدراسات الإسلامية، لأصحاب الأعمال الثلاث الفائزين

تعيين قائد جديد للأركان العامة للجيش

أعلنت رئاسة الجمهورية أنه بموجب مرسوم صادر الأربعاء، تم تعيين الفريق المختار ولد بل، قائداً للأركان العامة للجيش.

وعين ولد بل خلفاً لقائد الأركان السابق محمد ولد مكت، الذي استفاد من حقه في التعاقد.

وكان يشغل ولد بل منصب القائد المساعد للأركان للجيش الموريتانية. وسبق أن شغل منصب المدير العام لأمن الطرق، كما سبق أن شغل منصب قائد المدرسة الوطنية لمختلف الأسلحة بأطار.

تعيين مساعد عام لأركان الجيش

أعلنت الرئاسة الموريتانية الخميس تعيين اللواء حبيب الله ولد أحمدو قائداً عاماً مساعداً للأركان العامة للجيش.

وكان المساعد العام الجديد للأركان، يشغل منصب مدير عام للتجمع العام لأمن الطرق.

وجاء المرسوم الرئاسي بعد تعيين المساعد السابق المختار ولد بل قائداً للأركان العامة للجيش، يوم أمس الأربعاء.

وعين ولد بل خلفاً لقائد الأركان السابق محمد ولد مكت، الذي استفاد من حقه في التعاقد.

تعيين مدير جديد للتجمع العام لأمن الطرق

أعلنت رئاسة الجمهورية أنه بموجب مرسوم صادر الجمعة، تم تعيين اللواء محمد ولد محمد سالم ولد لحريطاني، مديراً عاماً للتجمع العام لأمن الطرق.

ويخلف ولد لحريطاني في هذا المنصب، اللواء حبيب الله ولد أحمدو الذين عين أمس قائداً مساعداً لأركان الجيش الموريتانية. وكان ولد لحريطاني يشغل منصب قائد أركان الجيش الجوي. ويعتبر التجمع العام لأمن الطرق قوة أمنية مكلفة بترقية السيارات في الوسط الحضري والطرق في عموم البلاد و القوانين المتعلقة بالسلامة الطرقية.

و بين المهام الموكلة لهذا التجمع، تسيير أمن الطرق وتوفير الأمن وانسيابية المرور وردع المخالفين والتحقق من أوراق

السيارات مثل رخص السياقة والبطاقات الرمادية والفحوص الفني والتأمين وغيرها.

وكان جهاز التجمع العام لأمن الطرق قد تأسس مطلع عام 2011، في أتون الحرب التي كانت تخوضها موريتانيا ضد الجماعات الإسلامية المسلحة في منطقة الساحل الأفريقي، وكان الهدف منه المساهمة في تأمين الطرق ومحاربة الإرهاب.

تعيين الشيخ جالو قائداً مساعداً للدرك الوطني

أعلنت الرئاسة الموريتانية، الجمعة، تعيين اللواء الشيخ جالو، قائداً مساعداً لأركان الدرك الوطني. وكان اللواء الشيخ جالو يشغل منصب الأمين العام لوزارة الدفاع الموريتانية. وعين جالو خلفاً لواء محمد فال ولد أمعييف، الذي استفاد من حقه في التعاقد.

وأجرى الرئيس الموريتاني محمد ولد الشيخ الغزواني خلال الأيام الأخيرة تغييرات في هرم المؤسسة العسكرية، بسبب استفادة بعض قادتها من حقه في التعاقد.

تعيين حمادي ولد اعل مولود قائداً لأركان الجيش الجوي

أعلنت رئاسة الجمهورية أنه بموجب مرسوم صادر الجمعة، تم تعيين اللواء حمادي ولد اعل مولود، قائداً لأركان الجيش الجوي.

ويخلف ولد اعل مولود في هذا المنصب اللواء محمد ولد لحريطاني، الذي عين اليوم مديراً عاماً للتجمع أمن الطرق. وكان يشغل ولد اعل مولود منصب قائد المكتب الثاني بقيادة الأركان العامة للجيش.

تعيين قائد مساعد لأركان الحرس الوطني

أعلنت الرئاسة الموريتانية الجمعة، تعيين اللواء يعقوب ولد محمد عال ولد عمر بيات، قائداً مساعداً لأركان الحرس الوطني.

ويخلف ولد أعمار بيات في هذا المنصب اللواء محمد باب أحمد الذي استفاده من حقه في التعاقد.

وكان اللواء ولد أعمار بيات يشغل منصب رئيس المكتب الثالث بقطاع الحرس

الوطني.

تعيين "حمدوه" مديراً عاماً للجمارك

عين مجلس الوزراء المنعقد الأربعاء، حمدوه ولد الشيخ عبد الله مديراً عاماً للجمارك، وفق ما أكدت مصادر خاصة لـ "صحراء ميديا".

ويخلف ولد الشيخ عبد الله في هذا المنصب الفريق الداه ولد المامي، الذي شغله قرابة 13 عاماً.

ويأتي خروج ولد المامي من إدارة الجمارك، بعد أن استفاد من حقه في التعاقد.

أما المدير الجديد فهو "إداري - مالي"، سبق أن اندمج في سلك الجمارك كمفتش. وكان يشغل خلال الفترة الأخيرة منصب مدير الأشغال خاص في الإدارة العامة للجمارك.

بحث حول كتابة التاريخ يفوز بجائزة شنقيط

فاز عمل بحثي قدمه الدكتور مني عبد القادر حول "المؤرخون الشناقطة وكتابة التاريخ" بجائزة شنقيط للأدب والفنون.

وسلم الرئيس الموريتاني محمد ولد الشيخ الغزواني، الجمعة، الجائزة للفائز، في حفل نظم في نواكشوط، أعلن فيه عن أسماء الفائزين بجائزة شنقيط للعام 2021.

ومنحت جائزة شنقيط للدراسات الإسلامية مناصفة لأصحاب الأعمال الثلاثة التالية: الدكتور سيدي عالي القاسم مولاي، عن بحثه "نظرية توزيع الثروات في الفقه الإسلامي"، والدكتور لمات بن محمد المختار بن القاسم، عن بحثه "المفيد في أسباب اختلاف الفقهاء"، والدكتور مصطفى ولد خطري، عن بحثه "فقه الواقف عند النوازل بين الشناقطة".

فيما قرر مجلس جوائز شنقيط حجب جائزة العلوم والتقنيات لـ "عدم توفر شروط منحها لمرشحي هذه السنة".

وتمنح جائزة شنقيط سنوياً، وتبلغ 5 ملايين أوقية قديمة، وتهدف إلى تشجيع المساهمين في تعميق البحوث العلمية في مجالات الدراسات الإسلامية والعلمية والأدبية.

رئيس حزب الاتحاد من أجل الجمهورية:

زمن الترابية الاجتماعية قد ولى والاعتراف بالمواطن مرهون بما يقدمه

أكد رئيس حزب الاتحاد من أجل الجمهورية السيد سيدي محمد ولد



الطالب أعمر أن أعلى سلطة في البلد قررت أن زمن الترابية الاجتماعية قد ولى، مبينا أن ذلك يكفي للتأسيس لمجتمع واحد لا يقدم الأشخاص على أساس انتماءاتهم وشرائعهم وطبقاتهم.

وقال إن الدولة لن تعترف بالمواطن إلا على أساس ما يقدم لوطنه وشعبه، مبرزا أن ذلك يعني أن خيمة العدل قد وطلت أوتادها وثبتت أعمدتها.

وأضاف خلال افتتاحه للمهرجان المنظم من طرف حزب الاتحاد من أجل الجمهورية تحت شعار "مهرجان الإنصاف"، مساء السبت في ساحة المطار القديم بولاية نواكشوط الشمالية، بحضور معالي الوزير الأول السيد محمد بلال مسعود، وعدد من أعضاء الحكومة ورئيسة جهة نواكشوط، وجمع غفير من منتسبي الحزب، أن هذا الحشد الكبير دليل قاطع على التعلق بالتوجهات السامية لفخامة رئيس الجمهورية السيد محمد ولد الشيخ الغزواني، مشيدا بما شهدته البلاد من إنجازات في مختلف المجالات خلال السنتين الماضيتين من مأمورية فخامة.

وقال "إن تجاوز موريتانيا لمحنة

جائحة كوفيد19 أثبتت أننا أمام قائد محنك وحكيم لا يدخر أي جهد لحماية شعبه ووطنه منهمك في إسعادهم وتهيئتهم لغد مشرق وحياء كريمة وحماية ثروات البلد وصيانة مكتسباته."

وأشار إلى أن قرارات الدولة ومستويات العمل الحكومي أوضحت كل ذلك، مؤكدا أن السلطات العليا في البلد عملت على وضع أسس قوية لتعزيز الشفافية القضائية وتطوير البنية التحتية لمؤسساتها ودعم اللامركزية وزيادة سلطات المجموعات المحلية، إضافة إلى تسهيل إجراءات الولوج للخدمات الإدارية لصالح المواطنين.

وأبرز رئيس الحزب أن كل هذه الإصلاحات تمت بنجاح من خلال مراجعة الإطار المؤسسي وكذا النصوص المتعلقة بتسيير موظفي ووكلاء الدولة، كما تم إصلاح مدونة الشغل ونظم التقاعد والضمان الاجتماعي.

وتحدث رئيس الحزب عن جو التهذئة الذي أرسى دعائمه فخامة رئيس الجمهورية، والذي أتاح لجميع القوى السياسية الوطنية، بهدوء، الحديث حول كل قضايا البلد، بعيدا عن الشحن والتشنج، أو محاولة التقليل من أهمية طرف عن الآخر، وهو ما أفضى إلى ما نشهده اليوم من تحضير للتشاور الذي سينظم خلال فترة وجيزة.

وأكد أن فخامة رئيس الجمهورية يسعى أن يعيش الموريتانيون جو الرخاء والاطمئنان وسيادة العدالة وتكافؤ الفرص، والمسأوة في الحقوق والواجبات، مبرزا أن خطابه في مهرجان مداثن التراث

بمدينة وادان شكل صرخة مدوية ضد ماض من عدم الإنصاف عانت منه فئات عريضة من هذا الشعب الكريم.

وقال إن الدولة أخذت قرارا بتجاوز هذا الماضي الظالم ضد هؤلاء المواطنين، وعلينا نحن جميعا كمواطنين، أن نسهم بجدية في تنفيذ هذه الإرادة، صونا وردا للحقوق، وحفاظا على اللحمة الاجتماعية، والاسلام الناصع الخالي من الادران والشوائب.

وأكد أن صرامة فخامة رئيس الجمهورية في تحقيق العدالة، وحصول كل فرد على مكائته التي يستحق تتكشف يوما بعد يوم، مبرزا أن فخامته كان حريصا على محاربة آفة الفساد والقضاء عليها نهائيا، منذ خطاب الترشح للانتخابات الرئاسية، وما تبع ذلك من إجراءات تتعلق بتفعيل مؤسسات الرقابة وجعلها في ظروف تمكثها من استرجاع وحماية ثروات البلد.

وأبرز رئيس الحزب أن الشباب في صلب اهتمامات فخامة رئيس الجمهورية، حيث أكد في أكثر من مرة وقوفه إلى جانبهم في كل الظروف، من أجل أن حصولهم على حاجتهم من التعلم، والتكوين والتشغيل، ليساهموا فعليا في تسيير هذا البلد.

وشدد على أن الحزب لن يضطر في هذه الانجازات، ولن يتهاون مع من يحاولون التشويش عليها أو التقليل من شأنها، مؤكدا أن الحزب سيقف بالمرصاد أمام كل من تسول له نفسه الالتفاف على المشاريع العملاقة والتوجهات الفريدة من نوعها، لفخامة رئيس الجمهورية، والتي شهد الجميع على نجاحاتها.

لامورية ثانية.. زين العابدين رئيسا لاتحاد أرباب العمل

أعلن الخميس انتخاب مكتب تنفيذي جديد للاتحاد الوطني لأرباب العمل الموريتانيين، برئاسة محمد زين العابدين ولد الشيخ أحمد، في مأورية ثانية.

جاء الانتخاب خلال اختتام أشغال المؤتمر الرابع عشر للاتحاد في العاصمة نواكشوط.

وصدق المؤتمر على إضافة ثلاث اتحادات جديدة، اتحادية النساء المقاولات واتحادية الصحة واتحادية الوسطاء، على أن تشكل هذه الاتحاديات إضافات نوعية للبنية المؤسسية للاتحاد. وقالت وزيرة التجارة والصناعة والصناعة التقليدية والسياحة الناهة بنت حمدي ولد مكناس، إن الحكومة "تسهر على التشاور المستمر مع اتحاد أرباب العمل لبلورة تصورات وخطط مشتركة ومنسقة تحسن أداء المؤسسات الاقتصادية، وتخلق مزيدا من فرص العمل".

واعتبر رئيس الاتحاد المنتخب لمأورية ثانية محمد زين العابدين ولد الشيخ أحمد، أن تجديد الثقة له "أمانة ومسؤولية جسيمة علينا العمل الاضطلاع بها" وفق تعبيره.

وأضاف أن المؤتمر أدخل "تحسينات في النصوص وأقر خطوات هامة من شأنها تطوير مسار الاتحاد واهتمامه بترقية كل الفعاليات النشطة المنضوية في القطاع الخاص".

وقال رئيس الاتحاد إن مصادقة المؤتمر على التوصية المتعلقة بالاهتمام والرعاية الكاملة للشباب، تعتبر خطوة "مهمة" تعكس الاهتمام الكبير بالمقاولات الشبابية الرائدة وريادة الأعمال.

بناء مجمع تجاري بقيمة ثلاث مليارات أوقية

وضعت الحكومة الموريتانية الخميس في العاصمة نواكشوط، حجر الأساس لبناء مجمع تجاري ومكتبي في مقاطعة عرفات، بغلاف مالي يزيد على ثلاث مليارات و600 مليون أوقية قديمة.

وحضر لوضع الحجر كل من وزير الإسكان والعمران والاستصلاح الترابي سيد أحمد ولد محمد، ووزير الشؤون الإسلامية والتعليم الأصلي الداو ولد سيدي ولد أمير طالب.

وسيتيم بناء هذا المشروع على احتياطي عقاري من 4 هكتارات، وعلى مساحة مبنية تصل 2,28 م، وسيكون من 348 محلا تجاريا، و67 مكتبا إداريا ومنطقة خدمية

تضم مصليات ومطاعم ومحلات للصيرفة، و20 محلا تقنيا، إضافة إلى 16 بابا بعضها لسيارات الشحن والتمويل.

ومن المنتظر أن ينجز في مدة 18 شهرا، بإشراف من شركة "إسكان" كروب عمل منتدب، وهي إحدى المؤسسات العمومية الخاضعة لوصاية وزير الإسكان والعمران والاستصلاح الترابي.

وستخصص عائدات إيجار هذا المجمع لتمويل الأنشطة الأكاديمية لجامعة العلوم الإسلامية بليون بولاية الحوض الغربي، ونظرا لطابعه التمويلي الوقفي فإنه يشكل أول فرصة تحصل فيها الدولة الموريتانية على تمويل وقفي من البنك الإسلامي للتنمية.

وحضر نشاط الافتتاح والي نواكشوط الجنوبية محمد ولد السالك وعمدة بلدية عرفات الحسن ولد محمد، وعدد من كبار المسؤولين في وزارتي الإسكان والشؤون الإسلامية.

المجلس الأعلى للقضاء يجري تحويلات واسعة (أسماء)

أجرى المجلس الأعلى للقضاء في موريتانيا، الخميس تحويلات واسعة في سلك القضاة.

وقال مصدر لـ "صحراء ميديا" إن القضاء الجالس عرف تحويلات واسعة النطاق، فيما كانت التحويلات محدودة على مستوى النيابة العامة.

وحصلت "صحراء ميديا" على بعض التحويلات، وجاءت على النحو التالي:

- المحكمة العليا

القاضي حميدة ولد الأمير.. رئيس الغرفة الجزائية

القاضي محمد سيديا.. رئيس الغرفة التجارية

القاضي محمد الغيث.. رئيس الغرفة المدنية 2

القاضي محمد ولد ألما.. مستشار

القاضي محمد يحظيه.. مستشار

القاضي سليمان ولد محمد عمر.. مستشار

- محكمة الاستئناف في نواكشوط

القاضي لمرابط محمد الأمين.. رئيس الغرفة المدنية 1

القاضي محمدن ولد اشدو.. رئيس الغرفة المدنية 2

القاضي عبد الله أحمد ينجه.. رئيس الغرفة الجزائية

القاضي التاه سيدي محمد.. الغرفة الإدارية

القاضي محمد محمود سعيد.. مستشار

القاضي امبارك الكوري.. مستشار

القاضي داود موسى.. مستشار

- ولاية نواكشوط الشمالية..

القاضي عبد الصمد.. رئيس غرفة المحكمة الجنائية والإدارية

- النيابة العامة

القاضي محمد محمد المصطفى.. نائب المدعي العام لدى المحكمة العليا

القاضي احمد عبدو.. نائب المدعي العام لدى محكمة الاستئناف

- ولاية نواكشوط الغربية

نائب وكيل الجمهورية.. القاضي محمد الإمام والشيخ أحمد الأمين

- نواكشوط الجنوبية..

نائب وكيل الجمهورية.. محمد محمود ولد محمد فاضل

- نواكشوط الشمالية..

نائب وكيل الجمهورية.. محمد الشيخ باي

- استئنافية نواذيبو

حسين ولد أحمد البشير.. نائب المدعي العام

- الحوض الشرقي

القاضي سيدي انه.. قاضي التحقيق

- لعصابة

القاضي عبد الله ولد محمد.. رئيس الغرفة الجزائية والجزائية

القاضي محمد يسلم ولد عبد القادر.. رئيس الغرفة المدنية والأحداث

- كيدي ماغه

القاضي العيد ولد محمدن.. قاضي التحقيق

- كوركل

القاضي محمد ولد باهيم.. رئيس محكمة الولاية

موريتانيا.. تلقيح الأشخاص البالغين 12 عاما ضد كورونا

أعلنت وزارة الصحة في موريتانيا، الخميس تنظيم حملة جديدة للتلقيح ضد فيروس كورونا، تستهدف جميع الأشخاص البالغين 12 عاما، وإضافة جرعة ثالثة لمن اكتمل تطعيمهم قبل خمسة أشهر.

وتستمر الحملة التي ستبدأ السبت المقبل، وفق البيان الصادر عن الوزارة، حتى الواحد والثلاثين من ديسمبر الجاري.

وقالت الوزارة إن إدراج الفئة العمرية الجديدة، جاء "بعد ظهور متحور أوميكرون الجديد" مؤكدة على ضرورة تلقي اللقاح.

ووفق آخر إحصائيات الوزارة، فقد تم تطعيم أكثر من 720 ألف شخص، فيما تلقى أزيد من مليون ومائة ألف شخص الجرعة الأولى فقط.

وكانت الحكومة قد أعلنت مارس الماضي خطة وطنية للتلقيح تستهدف 63 في المائة من عموم السكان، لتنظم حتى الآن أربع حملات للتطعيم منذ ذلك التاريخ.

رئيس اتحاد ارباب العمل: اتحادنا منصة فاعلة للتشغيل ويد للمعون الاجتماعي وأداة لتحفيز الاستثمار



قال رئيس الاتحاد الوطني لأرباب العمل الموريتانيين السيد محمد زين العابدين ولد الشيخ أحمد إن انعقاد المؤتمر الرابع عشر للاتحاد الوطني لأرباب العمل الموريتانيين فرصة لاستقراء مجمل التحديات والرهانات المرتبطة بالقطاع الخاص .

واضاف ان هذا المؤتمر الذي ينعقد في ظرفية حاسمة من تاريخ تطور بلدنا، يعتبر مناسبة لتقييم المنجز وتقييم الاختلالات والمساءلة عن مدى تحقيق الاهداف والتطلعات المرسومة .

واستعرض رئيس الانحداد حصيلة شاملة عن مختلف النشاطات التي قيم بها خلال المأمورية المنصرمة والتي شملت الدفاع عن الحقوق المادية والمعنوية لرجال الأعمال وحل مشاكل العديد من المشاكل بين رجال الاعمال وحل مشاكلهم مع شركات أجنبية والتي كانت تواجه استثماراتهم بالخارج ومشاكل المصانع مع الكهرباء وتعزيز الإنتاج المحلي وتشجيع الحوار الاجتماعي وتشجيع استثمار التبادل البيئي بعناية .

وأشار أن هذه المأمورية تم خلالها تنظيم أيام للشراكة بين القطاعين العام والخاص وعقد جلسات عمل جمعت الوزارات والإدارات المركزية والاتحاد الوطني، كما نظم الاتحاد

اتصالات دائمة مع البنك الدولي وصندوق النقد الدولي والصناديق العربية الافريقية . كما شملت الحصيلة العديد من المجالات الاخرى الحيوية لنمو القطاع الخاص وعصرنته واحلاله المكانة التي يستحق ضمن الاقتصاد الوطني كرافعة كبيرة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية .

وكان الحضور قد استمتع في بداية افتتاح اشغال المؤتمر إلى وثائقي قصير عن بدايات الاتحاد والآباء المؤسسين ومسيرته التاريخية حتى اليوم .

وجرت وقائع افتتاح اشغال المؤتمر بحضور عدد من اعضاء الحكومة وزعيم المعارضة الديمقراطية ووالي نواكشوط الغربية ورئيسة جهة نواكشوط والعديد من الفاعلين في القطاع الخاص .

لقاءات دولية هامة واستقبل العديد من الوفود الدولية وشارك في عدة ملتقيات وورشات وتظاهرات إقليمية وقارية ودولية ووقع العديد من اتفاقيات التعاون .

وأوضح أن جائحة كورونا شكلت اختبارا حقيقيا للمهمة الاجتماعية للاتحاد الذي لم يتأخر، وحرص على أن تكون مشاركته في مواجهة هذه الجائحة مؤسسة على استراتيجية عميقة ورؤية واضحة، وفي المجال الاجتماعي قام الاتحاد كذلك بتسيير قافلة موجهة للسكان المتضررين بكيدى ماغه، وتنظيف العاصمة، ورعاية الانشطة الشبابية وغيرها .

كما قام الاتحاد خلال مأموريته، بضيف رئيسه، بعقد سلسلة من اجتماعات العمل مع الصناديق العربية الافريقية وتأمين

انطلاق المنتدى البرلماني لدعم وتمكين اللغة العربية



وأوضح أن من المتفق عليه أن إتقان التعليم وتملكه لا يتم إلا بامتلاك اللغة الأم ومادامت اللغة الرسمية هي اللغة العربية فالأجدر أن يكون التعليم باللغة العربية وبالتشديد على الانفتاح على اللغات العلمية الأخرى.

وأضاف أنه يجب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، مشيراً إلى

أنه للموريتانيين وللمحظرة دور مهم في هذا المجال في دول الجوار.

وبين أن الإنتاج العلمي والأدبي والثقافي باللغة العربية لازال دون المعقول والمأمول، وبالتالي علينا كعرب أن نعي هذا الأمر ونعمل على بذل المزيد من الجهود في هذا الصدد.

وقال معالي الوزير ان القطاع ضاعف هذه السنة الميزانية المخصصة للتأليف وطباعة الكتب خمسة أضعاف من أجل حث المؤلفين على التأليف وتشجيعهم عليها والتكفل بطباعة كتبهم وتكريمهم على ما أفضوا.

ودعا إلى تعزيز وتمكين اللغة العربية وتمكينها مع احترام الخصوصية الثقافية للمكونات الأخرى.

وبدوره بين رئيس لجنة التوجيه الإسلامي والمصادر البشرية والشؤون الاجتماعية والثقافية في الجمعية الوطنية السيد موسى أبوه سيد عمر، أن اللغة العربية تمثل ركنا أساسيا من أركان التنوع الثقافي للبشرية مبرزا أنها تمثل إحدى اللغات الأكثر انتشارا في العالم.

وقال إن العربية كانت لغة التواصل الأكثر شيوعا في مجالات الفكر والفن والعلم والتربية على مر العصور.

وأضاف أن الدراسات المعاصرة تبين أن معظم لغات العالم أخذت بعض الكلمات من اللغة العربية، مبرزا أن هناك دراسة علمية تم إعدادها في العام 2021 أكدت أن عدد كلمات اللغة العربية بلغ 12 مليون 302 و912 كلمة.

من جهته أوضح رئيس الحملة الشعبية لدعم اللغة العربية وتمكين اللغات الوطنية النائب صوابودميا، أن اللغة العربية ليست لغة قوم ولا عرق وإنما لغة الأمة الإسلامية بشكل عام ويكفيها من الشرف أنها لغة الإسلام ولغة خاتم الأنبياء.

وأضاف انه بالنظر لكونها دستوريا هي اللغة

انطلقت الخميس في الجمعية الوطنية أعمال المنتدى البرلماني لتمكين اللغة العربية تحت اشراف النائب الثاني لرئيس الجمعية الوطنية السيد الصوفي الشيباني الشيخ أحمد، وذلك بحضور معالي وزير الثقافة والشباب والرياضة والعلاقات مع البرلمان الناطق باسم الحكومة، السيد المختار ولد دا هي.

ويهدف المنتدى إلى نقاش الآليات الكفيلة بتمكين اللغة العربية وذلك بمناسبة الاحتفالات المخدلة لليوم العالمي للغة العربية والاطلاع على الجهود المقام بها من طرف الجمعيات العاملة في مجال مناصرة وتمكين اللغة العربية.

وأوضح النائب الثاني لرئيس الجمعية الوطنية في كلمة له بالمناسبة أن تخليد يوم اللغة العربية الذي تحول في بلادنا إلى اسبوع العمل لتمكين اللغة العربية يشكل مناسبة مهمة لتأكيد مكانة هذه اللغة الأصلية.

وأضاف أن هذا المنتدى يجسد المستوى الذي وصلت إليه الجهود المباركة للجهات والأشخاص العاملين في مجال التمكين للغة العربية.

وقال إنه وفي إطار دعم هذه الجهود يأتي احتضان مقر الجمعية الوطنية لهذا الحدث، تعبيراً منها عن الوعي بضرورة دفع وتعزيز كل المساعي الرامية إلى التسريع بتبوء اللغة العربية مكانتها الطبيعية والدستورية في بلادنا.

وذكر بأن الجمعية الوطنية صادقت على مراجعة للنظام الداخلي سنة 2019، بموجبه أصبحت اللغة العربية واللغات الوطنية الأخرى هي المستعملة في مداورات الجمعية، مشيراً إلى أن هذا النظام الداخلي نص على ان الجمعية الوطنية تؤمن الترجمة الفورية للمداورات بين اللغة العربية واللغات الوطنية الأخرى.

ونوه باسم الجمعية الوطنية بالجهود المباركة لمجلس اللسان العربي ولكل الهيئات والعاملين في مجال التمكين للغة العربية كلغة رسمية، ؟ملا ان تلقى جهودهم التجاوب المطلوب من كل قطاعات الدولة.

وبهذه المناسبة هنا معالي وزير الثقافة والشباب والرياضة والعلاقات مع البرلمان الناطق باسم الحكومة، السيد المختار ولد دا هي، القائمين على تخليد هذا الأسبوع الوطني لتمكين اللغة العربية واللغات الوطنية الأخرى وكل الأفكار الجديدة.

وأضاف أن من بين أهداف هذا اللقاء هو الحديث عن واقع اللغة العربية والآمال التي ينبغي البحث عنها لتمكين هذه اللغة.

الرسمية للدولة فإن الواجب الديني والقانوني والوطني يحتم علينا أن ننزلها المنزلة التي تليق بها.

بدوره بين رئيس اتحاد الأدباء والكتاب الموريتانيين ورئيس مجلس اللسان العربي، السيد الخليل النحوي أن هذه هي المرة الأولى التي يتم فيها تنظيم منتدى نيابي حول اللغة العربية، مبرزا أن الحديث عن العربية اليوم يأتي في إطار الاحتفالات السنوية باليوم العالمي للغة العربية.

وأضاف أن معظم الدول أدركت عظمة هذه اللغة ومدلول اختيارها كلغة عالمية، مذكرا بمكانتها في الحضارات العالمية والإنسانية. وقال إن الأمم المتحدة أرادت هذه المرة أن تجعل التواصل الحضاري عنونا للاحتفاء باليوم العالمي للغة العربية باعتبارها لغة تواصل حضاري بامتياز.

وأكد أن العربية أدت وظيفة في التواصل الحضاري لم تؤديها أي لغة إلى اليوم خصوصا إذا نظرنا في البعد الزمني للغات العالمية.

بعد ذلك تابع الحضور محاضرة حول الآثار القانونية لرسمية اللغة العربية قدمها الأستاذ محمد المامي ولد مولاي اعل، استعرض خلالها مكانة اللغة العربية في النصوص القانونية المعمول بها في موريتانيا والتي تنص في مجملها على وجوب استخدام اللغة العربية في الدوائر العمومية.

وعلى هامش المنتدى كرم مجلس اللسان العربي رئيس الجمعية الوطنية السيد الشيخ ولد بايه على جهوده في إطار التمكين للغة العربية واللغات الوطنية الأخرى.

جرت أعمال المنتدى بحضور معالي مفضة الأمن الغذائي ورئيس اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان ولضيف من الأساتذة والمهتمين بالمجال الثقافي وعدد من نشطاء المجتمع المدني.

أمسية لتثمين مضامين خطاب رئيس الجمهورية في وادان



نظمت مساء بنواكشوط، أمسية لتثمين مضامين خطاب فخامة رئيس الجمهورية السيد محمد ولد الشيخ الغزواني لدى افتتاحه مهرجان مدائن التراث في وادان.

وتناول الكلام خلال هذه الأمسية، معالي وزير الثقافة والشباب والرياضة والعلاقات مع البرلمان، الناطق باسم الحكومة السيد المختار ولد دا هي، الذي أكد أن هذا الخطاب يحمل ملامح إصلاح بناء للمجتمع.

وأضاف أن علينا أن نعترف بالارث السلبي ونظهر منه أسئلتنا ومجالسنا وتجمعاتنا ومعاملاتنا، مبرزا أن الدولة هي التي تفيد الجميع وتخدم الفرد والمجتمع ولا شيء غيرها وهي حاضرة وقوية بالقانون.

من جهتها قالت صاحبة المبادرة في تنظيم هذه الأمسية، السيدة مينة بنت محمد السالك ولد اشنيظره، رئيسة الغرفة الوطنية للصناعة التقليدية والحرف، أن هذا الخطاب بعث أملا كبيرا لدى الموريتانيين، لما يحمله من معاني وقيم ستشكل لا محالة حصنا منيعا لبناء دولة مدنية ودولة مواطنة يعيش فيها الجميع في كنف القانون.

نشير إلى أن الأمسية التي حضرها جمع كبير من السياسيين والأطر، شهدت العديد من المداخلات.

جناح التراث الإماراتي في معرض أكسبو 2020 : الحياة في دبي من الجبل إلى الساحل مروراً بالصحراء

خيمة من الوبر بداخلها نسوة يصنعن أوان من سعف النخيل مثل الحقائب والأدوات المستخدمة كغطاء للطعام والمسمامة محليا "المجبة".

أما معروضات الحياة في الساحل فتتركز أساسا على صناعة شباك الصيد وأدوات اقتناص سمك الأخطبوط، بالإضافة إلى فولكلور شعبي يسمى "انديما" خاص بالبحر.

ويتمثل هذا الفولكلور في أغان

يعرض جناح التراث الإماراتي ضمن معرض أكسبو 2020 دبي تراثا ثريا حول الحياة القديمة في الجبل وفي الصحراء وفي الساحل. ففي الجبل، يشاهد الزائر نماذج من البيوت المشيدة كليا من الحجارة مع استخدام الأعمدة الخشبية السمكية في سقفها.

ويقول أحد المشرفين على الجناح إن مثل هذه البيوت الحجرية مصممة بحيث تحمي



ورقصات شعبية جماعية تبعث الحماس في نفوس البحارة وترحب بهم عند عودتهم من رحلات الصيد. ويتم استخدام آلات محلية متنوعة من بينها الطبل والناي. ويشمل الجناح في موضع آخر منه صناعة الفخار التقليدية التي تتضمن أوان لتبريد الماء وتخزينه باردا وأخرى لحفظ الطعام دون تغيير طيلة ثلاثة أيام.

من الحر والقر لأنها تتكون من غرفة خارجية تحفظ الهواء باردا أوقات ارتفاع درجات الحرارة وغرفة أخرى داخلية توفر الدفء في أوقات البرد القارس. ومن أبرز الأدوات القديمة المعروضة ضمن حياة إنسان دبي في الجبل آلة الرحي المستخدمة وقتئذ في طحن الحبوب لتحضير الطعام.

وفي الصحراء، يعرض الجناح خيمة الشعر، وهي عبارة عن

السلطة العليا للصحافة والسمعيات البصرية تنظم دورة حول الإعلام والصورة النمطية

نظمت السلطة العليا للصحافة والسمعيات البصرية صباح الأربعاء، دورة تكوينية حول الصورة النمطية في الإعلام

كذلك إضرارا بطبيعة التنوير الإعلامي واضرارا بالقيم سواء المتعلقة بأحكام الدين وبالقوانين المعمول بها في بلدنا

المرتتبة على الصورة النمطية في زيادة الوعي ومخاطرها وتعميم ذلك الوعي من أجل الوصول إلى آليات مستدامة تكفل اليقظة والانذار بالمضامين الاعلامية المرتبطة بها.

وخاطب المشاركون قائلًا: "ليس سرا أن الصور النمطية التي تسود محتوياتنا الإعلامية سواء شعرنا بذلك أولم نشعر، هي صور مجتزأة وخاطئة تناقض قيم الدين ومبادئ المواطنة وتمس بمهنية العمل الإعلامي، لذلك ستعايشون خلال هذه الدورة الصور النمطية وستترحون الآليات لمعرفة هذه الصور كيف تم إنتاجها ولماذا، كما ستعمدون إلى تفكيك هذه الصورة وتجاوزها وتكريس قيم المواطنة والمقتضيات الشرعية والقانونية وسترون خلال نقاشات هذه الدورة الصور النمطية الكبيرة الموجودة في العالم حيال المهاجرين والدين الاسلامي".

وقد ألقى الاستاذ أحمد ولد المصطفى عرضا حول إشكاليات الصورة النمطية معرفا الصورة النمطية بأنها: "قولبة وتنميط يقود إلى الجمود الذي يؤدي إلى التعصب، وهي تصور ذهني معين عن شيء ما مادي أو معنوي يتم تعميمه على كل شيء".

وأشفع العرض بنقاشات من طرف الإعلاميين المشاركين في الدورة.



وبمبادئ المواطنة بشكل عام. ونبه إلى أن التعاطي مع الصورة النمطية يطرح عالميا ووطنيا إشكالات كبيرة لأن الإعلاميين هم جزء من هذه القاطرة المسؤولة عن نقل الأخبار والمعارف والآراء يساهمون تنويرا وتبصيرا للرأي العام في تعميم الصورة النمطية سواء منها السلبية أو الإيجابية وعندما لا يملكون ذلك الحس المترتب على خطورة الصورة النمطية، يساهمون من حيث لا يشعرون في عملية تجذير هذه الصورة النمطية وتعميمها والإساءة إلى المستهدفين بها". وأشار إلى أهمية النقاشات التي سيثيرها الإعلاميون والإجابات الشافية التي سيقدمها الخبراء خلال أيام هذه الدورة، التي ستسهم في تبليغ المخاطر

يشترك فيها عشرون من الإعلاميين وينعشها خبراء في المجال وتستمر ثلاثة أيام. وتهدف هذه الدورة، إلى رفع معارف الإعلاميين وتعزيز كفاءاتهم وتذليل الصعوبات والعراقيل التي يواجهونها يوميا في مجال التغطية الإعلامية.

وفي كلمة له بالمناسبة، أكد رئيس السلطة العليا للصحافة والسمعيات البصرية الدكتور الحسين ولد مدو أن اختيار موضوع الصورة النمطية في الإعلام هو استجابة فورية لما يعانيه الإعلاميون في تغطياتهم لسبب بسيط وهو أن الصورة النمطية بما تمثله من تحذيرات وتحيزات قيمية انطباعية خاصة الصورة النمطية السلبية لا تمثل اجتزاء للواقع لأنه اجتزاء متعسف وإنما

خطاب ذكرى الاستقلال.. أقوال فاعل

المختار ولد داهي، وزير الثقافة والشباب والرياضة والعلاقات مع البرلمان؛ الناطق باسم الحكومة



وتسارع تنفيذ المشاريع والبرامج؛ ثانيا- التنويه إلى تجنر البيروقراطية الإدارية و واجب أقرببية الإدارة من المراجعين؛ وفي هذا المجال أبلغ فخامة رئيس الجمهورية بأول اجتماع لمجلس الوزراء بعد ذكرى الاستقلال الوزراء بملاحظته أن تعليماته بواجب تقرب الإدارة من المواطنين لما تتم ترجمتها إلى قطيعة تامة مع البيروقراطية و وجه بتنوع الإجراءات الضامنة لمزيد تيسير نفاذ المراجعين إلى الخدمات العمومية وتفعيل رقابة المواطن على الشأن العام و خصوصا كل قطاع وزاري و خصوصا القطاعات الوزارية ذات الصلة بالمراجعين الأكثر هشاشة؛

والقطاعات الوزارية عاكفة على تصور مساطر وإجراءات من شأنها محاربة البيروقراطية و المنافسة الإيجابية في تيسير نفاذ المراجعين للخدمات العمومية؛

ثالثا- التنبيه إلى أن الوقاية من الفساد شرعة لا شعار؛ بين رئيس الجمهورية خلال الخطاب الرئاسي بذكرى الاستقلال أن محاربة الفساد خلال هذه العهدة شرعة ثابتة و ليست شعارا شعبويا تصفويا و بعد أيام تم ترفيع "الإيواء المؤسسي" للمفتشية العامة للدولة بحيث أضحت تابعة لرئاسة الجمهورية كما منحت واسع الصلاحيات و واسع النظر في تعزيز القدرات الكفائية لضمان نظافة تسيير المال و لا أستبعد أن تكشف الأيام القريبة عن اتجاهات قوية في هذا المجال؛

رابعا- التذكير بأولوية الشباب بمنافع السياسات العمومية؛ ذكر

وجه رئيس الجمهورية محمد ولد الشيخ الغزواني خطابا بمناسبة ذكرى الاستقلال ورد به ما اعتبره العديد من المراقبين تجديدا في المألوف من الخطابات الرئاسية من خلال إبلاغ الرأي العام بما تم إنجازه وهو غير قليل و الاعتراف صريحا و تضمينا أيضا بما تأخرت وتيرة إنجازها منها إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة لتسريع وتيرة و حجم و نوعية الإنجازات.

و سأكتفي في هذا المقام بالتذكير بأربع ملاحظات تطرق لها الخطاب الرئاسي مبينا الإجراءات و الأفعال التي تبعت سريعا الأقوال مما يطمئن على الحصول على نتائج بوتيرة أسرع و أنجع خلال الشهور و الأيام القابلة إن شاء الله.

أولا- ملاحظة تأخر تنفيذ بعض المشاريع؛ وهو أمر ذو أسباب بنيوية منها ما يتعلق بأخطبوطية مساطر الصفقات و ما يرتبط بضعف المقاولات الخصوصية... وقد نوقش الموضوع مرات بمجلس الوزراء باللجان الوزارية و مع الشركاء الفنيين و الماليين و كلف القطاع الوصي المكلف بالقطاعات الإنتاجية باستقصاء تجارب الدول الناجحة في هذا المجال و الاستئناس بها مع التبيئة اللازمة..

و بعد الخطاب الرئاسي ترأس رئيس الجمهورية اجتماعات مع أهل الاختصاص و الصلة و وجه بإجراءات قوية و صارمة من شأنها تذليل العقبات و تسريع وتيرة المنجز و من تلك الإجراءات تكليف لجنة يرأسها الوزير الأول بالمتابعة القريبة و الدائمة لتنفيذ الإجراءات الضامنة لسرعة

الخطاب الرئاسي بأولوية و أسبقية الشباب بالسياسات العمومية و أياما بعد الخطاب تم الإعلان عن خطة وطنية لتشغيل الشباب بلغت 20 مليار سنويا من ميزانية الدولة و 14 مليار موجهة للشباب الأقل حظا في التمدرس و إعانة للشباب الخريجين المتهنين مسأراهم الدراسي تمتد ستة أشهر تعيينهم على الانتقال من عالم الدراسة إلى عالم الشغل أضف إلى ذلك قرارات أخرى من مثيل إعادة هيكلة المجلس الأعلى للشباب بما يضمن تصحيح الاختلالات الملاحظة بخصوص المشروعية و الأقربية و الأنجبية...؛

يتضح مما سبق أن ما لاحظته بعض المراقبين من تجديد في الخطاب الرئاسي

الأخير كان صائبا و أن هذه العهدة الرئاسية قياسا على ما سبق منها ستكون عهدة الإنجاز و الصدق و التقويم و التقويم و الاعتراف بالأخطاء و الاختلالات و تصحيحها من غير تهويل و لا تهوين و من غير شعبوية لكن بالتسلح بثقافة النتائجية و الإنجازية و العدل و الإنصاف و الانحياز القوي لضحايا رواهب الغبن و الإقصاء و الحرص كل الحرص على أن لا يُعَبَّنَ و لا يُظلم أحد.

الجمال، العنصر الأكثر جذباً لزوار الجناح الموريتاني في معرض أكسبو 2020 دبي

لا يمكن لعيني المتجول في معرض أكسبو 2020 دبي أن تخطئ الجميلين الواقفين عند مدخل الجناح الموريتاني وعليهما راحلتاهما بكل تجهيزاتها، ورغم أن الأمر يتعلق بمجسمين لا غير، إلا أن جميع تفاصيل التصميم المنفذة بدقة عالية توحي بأنهما جملان حيان يرزقان. وبحسب القائمين على الجناح، فإن هذه التحفة هي أكثر ما يجذب الزوار.

ويتضمن الجناح مجسمات لمساجد المدن القديمة الموريتانية وبعض المخطوطات القديمة ونماذج من الصناعة التقليدية مثل القداح و"التاديت" و"اللافيه" وآلة طحن الحبوب (مهرز) والوسائد وسجاد الصلاة (إليويش) وأواني الشاي والصناديق والرواحل والألعاب التقليدية ك

"التيدينييت" و"أردين". وتشمل محتويات الجناح الملايس الموريتانية، خاصة الملاحض المصبوغة، والحبوب المزروعة قديماً في البلد كالدخن و"اللوبييا" (أدلكان)، فضلاً عن منتجات الأشجار مثل الصمغ العربي و"توكه" والتبغ. هذا بالإضافة إلى نماذج من الحلبي المصنوعة محلياً مثل القلائد والخواتم والاساور...

ويقول عبد الرحمن لعزیز، مدير الجناح الموريتاني في أكسبو 2020 دبي، إن مستوى الإقبال يبلغ في المتوسط 1700 شخص في اليوم وقد يصل إلى 3000 أو 4000 في عطلة الأسبوع. وأضاف في تصريحه للوكالات الموريتانية للأخبار أن الجناح الموريتاني هو الوحيد الذي يقدم للزوار أشياء ملموسة خلافاً

ليزورون هذا الأخير يقومون مباشرة بالبحث في محرك جوجل للبحث عن موريتانيا بعدما انبهروا من جناحها. وأكد أن العديد من المستثمرين قرروا الاستثمار في البلد.

وأوضح السيد عبد الرحمن لعزیز، أن زوار الجناح ينتمون لجميع القارات ومن مختلف الفئات، وخاصة مجموعات العائلات والمدارس والمؤسسات والاصدقاء، بالإضافة إلى الدولة الاماراتية التي تبعت كل أسبوع أو أسبوعين مسؤولاً سامياً لتفقد ظروف العمل.

كما يحضر إلى الجناح 4 متطوعين إماراتيين في كل يوم للمساعدة على الاستقبال وختم جوازات السفر وغير ذلك من الإجراءات...

يشار إلى أن هذا المعرض الذي تشارك فيه جميع دول العالم استقبل حتى

المقائق

نصف شهرية - اخبارية - شاملة

تصدر عن مؤسسة: الحقائق ميديا التابعة لمجموعة الحاسة السادسة

رقم الترخيص: 2007/166

العنوان:

مقابل باننا بله - قرب فندق سميراميس

هاتف: +222 45 25 88 84

/36373793 /46575702

رقم صندوق الضمان الاجتماعي 11170

رقم السجل الضريبي: NIF; 00062257

رقم السجل التجاري: 3340

رقم الحساب البنكي: 168680003 اورا بنك

المديرة الناشرة:

عزة بنت مولاي الحسن

المدير الإداري والمالي:

محمد المهدي ولد محمد البشير

رئيس التحرير:

أحمد المقاري

قسم الشؤون السياسية:

اسماعيل ولد الشيخ سيديا

هيئة التحرير

سليمان ولد ديدي

محمد ولد عبد الرحمن

خطري ولد عبد الرحمن

عزة بنت مولاي الحسن

وات مودي

محمد البشير

سيدي محمد ولد العربي

مراسل فرنسا: سليمان ديدي

مراسل أطار: سيد أحمد ولد اكليب

المتعاونون:

الدح ولد المختار

سحب

Graphi Prints

الحقائق صحيفة تحترم تعدد الآراء،

سواء من اليمين أو اليسار أو من

الوسط وهي غير ملزمة إلا برأيها

الذي تعبر عنه فقط في الإفتتاحية.

عضو في نقابة ناشري الصحف الموريتانية



الآن أكثر من سبعة ملايين زائر ونشر حوله أكثر من 9 مليارات خبر في شتى أنحاء المعمورة.

لمعظم الاجنحة التي تعرض محتوياتها على شاشات كبيرة.

وأشار مدير الجناح إلى أن الكثير من الأجانب الذين

"السيك" و"ظامه" و"أم اديار". كما يمكن للزائر أن يتمتع بمشاهدة نماذج من الآلات الموسيقية التقليدية مثل

مؤسستك أقرب لأعمالك



لجميع أعمال البناء الخاصة بك إعادة تأهيل تطوير لأسطح
الفردية والجماعية

المقانو: نواكشوط

+222 45 25 88 84

+222 36 37 37 93

الهاتف \ بور

الهاتف الوحمول

Groupe Geme Sens Communication Sarl

Agence Média & Conseil en Communication & d'Influence

Stratégie Politique et communication d'Influence.

Impression - Infographie - Production Réalisation Audiovisuelle

Conception & Développement / Management Web

Edition-Pressa-Publicité

Organisation Événementielle

Coaching, Conférences de presse, Séminaires,

Formations, Inaugurations,

Forums, Speeches.

مجموعة الحاسة السادسة للإعلام

وكالة للإستشارات الإعلامية و الدراسات

الإستراتيجية السياسية و الإعلام ذي نفوذ

الطباعة و التصميم - الإنتاج و الإخراج السمعي البصري

تصميم و تطوير و إستضافة المواقع الإلكترونية

إعداد - سحب - إشهار

مؤتمرات صحفية - مؤتمرات صحفية

مؤتمرات صحفية - مؤتمرات صحفية

www.gemes.com

E-mail: gemescom@gmail.com



مجموعة الحاسة السادسة للإعلام

وكالة للإستشارات الإعلامية و الدراسات الإستراتيجية السياسية و الإعلام ذي نفوذ

الطباعة و التصميم - الإنتاج و الإخراج السمعي البصري تصميم و تطوير و استضافة المواقع الإلكترونية

إعداد - سحب - إشهار حديثي: كوكتيل - مؤتمر صحفي



ملتقي

عرض

تجاري

تدشين



باشاشة الحريرية



Tel : +222 46 25 08 84 - Mobile +222 46 07 07 02 - +222 34 63 15 95 www.gemes.com
Etat O.N.063 Through-Zain - Nouakchott - Mauritania